

VÍCTOR DE LAS HERAS

EXPERIENCIA

TEATRO Y TEATRO MUSICAL

- . LA FUNCIÓN QUE SALE MAL (2021-22) Som Produce / Dir.: Sean Turner/Federico Barrios
- . BASTIÁN & BASTIANA (2021) Music Box Learning / Dir.: Alberto Frías
- . UN MARIDO DE IDA Y VUELTA (2021) Icarus actores
- . LA REINA DE LAS NIEVES, EL MUSICAL (2020) MY Producciones Ibérica / Dir.: Mireia Montávez
- . LOS FUTBOLÍSIMOS, EL MUSICAL (2018-20) La cosecha media / Teatro La Latina / Dir.: Roberto Santiago
- . LA NIÑERA MÁGICA, EL MUSICAL (2018) Factoría Diversity
- . PETER PAN, EL MUSICAL (2017) Barceló Producciones / Teatro Maravillas / Dir.: María Pareja
- . DON ARMANDO GRESCA (2017) Mutis Teatro
- . SALVEMOS EL BOSQUE (2016) Alcarria Producciones / Sala "La esquinita del artista"
- . LA CURA (2016) Mutis Teatro
- . TROVADOR, EL MUSICAL (2015) Producciones Panacea

CINE Y PUBLICIDAD

- . CURRENT (publi) (2022) / Dir.: Viktor Horváth
- . LA LIGA (publi) (2021) / Dir.: Uri Segarra
- . TRAICIÓN (corto) (2021) Dir.: Adriano Leone
- . LAYS (publi) (2021) / Dir.: Dionisio Naranjo
- . AFILADA COMO CRISTAL ROTO (corto) (2020) Dir.: Pilar Astray
- . EL RELATO DE UN HOMBRE MUERTO (corto) (2019) Dir.: Alex Fdez.
- . FREQUENCY (corto) (2018) Dir.: David Labajos



FORMACIÓN

- . Diplomatura de interpretación para cine y TV Central de Cine (2019-21)
- . Formación integral para el actor Estudio Work in progress (2017-19)



OTROS CURSOS (selección)

- . Preparación al casting / Carmen Utrilla; Sara Bilbatua
- . Intensivo de interpretación audiovisual / Gracia Querejeta
- . Técnica de improvisación / María Pedroviejo y R. Puertas
- . Entrenamiento cuerpo-voz / Socorro Anadón
- . Entrenamiento actoral / Jesús Sanz-Sebastián
- . Método MEV de canto moderno / José Masegosa
- . Técnica de canto lírico / Vincenzo Spatola
- . Entrenamiento intensivo de danza jazz / Belén Marcos
- . Trabajo actoral, musical y de repertorio / C. Belda y M. Detry
- . Entrenamiento de teatro musical / J.P. di Pace y Aday Rguez
- . Voz, canto y repertorio de musicales / Juliet Hill

HABILIDADES Y DATOS DE INTERÉS

- .  Madrid  1987
- . Estatura / 1.95 m.
- . Peso / 105 kg.
- . Tesitura vocal / Tenor lírico
- . Danza / Jazz-musical
- . Inglés / Nivel medio

ENLACES

- .  www.victordelasheras.com
- .  info@victordelasheras.com

 vimeo

 YouTube

 Instagram